

**C**ON LA FINALIDAD DE PROMOVER LAS ACTIVIDADES CÍVICAS, EL AMOR A LOS JOVENES DEL ESTADO DE QUINTANA ROO, MANTENER VIGENTE Y ACTUALIZADA LA PRACTICA D ELA BANDA DE GUERRA MEXICANA, ESCUADRON FRAGATAS ASOCIACION CIVICA DEL ESTADO DE QUINTAN ROO CON APOYO DE LA ORGANIZACIÓN NACIONAL DE BANDAS DE GUERRA Y ESCOLTAS DE MEXICO AC.



**CONVOCAN A:**

# **2ª. COPA FRAGATAS**

## **“RENACIMIENTO”**

**CONCURSO DE BANDA DE GUERRA**

Que se efectuará bajo las siguientes BASES

**Lugar y fecha:** Se llevara a cabo en la Cd. de Chetumal Quintana Roo los días 15 y 16 de julio del presente año, a las 10:00 hrs, (lugar por designar)

**Categoría:** Libre

**Inscripciones:** Quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria en la página [www.escuadronfragatas.mex.tl](http://www.escuadronfragatas.mex.tl) cerrándose el día sábado 10 de julio de 2010 sin excepción alguna.

- Cada banda de guerra deberá **solicitar un formato de inscripción** al comité organizador por medio de un escrito firmado por el responsable de la banda de guerra manifestando su interés por participación al correo [esfragatas@hotmail.com](mailto:esfragatas@hotmail.com) (**sin esto se nulifica su proceso de inscripción**)
- Así como una cuota de recuperación de \$500.00 (quinientos pesos) para gastos del evento, el que se cubrirá momentos antes que se efectuó la junta previa, con su respectiva cedula de inscripción y documentación requerida completa.
- Enviar vía e-mail ficha cedula de registro con datos del personal participante incluidos reservas antes del 10 de julio de 2010, al siguiente correo: [esfragatas@hotmail.com](mailto:esfragatas@hotmail.com) Para mayores informes comunicarse a los teléfonos: 044 983 11 9 73 57 o al correo electrónico: [esfragatas@hotmail.com](mailto:esfragatas@hotmail.com) ; [thenikma@hotmail.com](mailto:thenikma@hotmail.com) o la página oficial [www.escuadronfragatas.mex.tl](http://www.escuadronfragatas.mex.tl)
- **De los Participantes:** Podrán participar bandas de guerra con un mínimo de 6 cajeros(as), 6 cornetas, comandante y su respectivo corneta de órdenes dentro de la formación y un máximo de 12 cajeros (as), 12 cornetas, comandante y su respectivo corneta de órdenes dentro de la formación. (**grupos sancionados quedan sujetos a decisión del comité organizador su participación**)

Ejemplo:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Cornetas
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Tambores o Cajas
												Comandante

**Aspectos a evaluar:**

El comandante solicitara autorización para iniciar con su participación en cada uno de los aspectos a excepción del número 7 y 8.

- 1) **Revista** (personal, vestuario, instrumentos y accesorios), (Ver ANEXO A)
- 2) **Examen teórico:** Se le efectuaran 5 preguntas al personal las cuales servirán como puntos adicionales si contesta correctamente las 5 preguntas, de no hacerlo esta o influirá en la calificación final. (Ver ANEXO B)
- 3) **Orden cerrado:** Se evaluara precisión en la ejecución de movimientos, marcialidad, gallardía, alineación; los movimientos serán ordenados por el comandante de cada banda de Guerra. Se recomienda basarse al **Manual de Instrucción de Orden Cerrado de Infantería (MIOCI)**, la evaluación inicia partir de la entrada de la banda (Ver ANEXO C)
- 4) **Ejecución de toques:** Serán 2 toques a sorteo y un toque obligatorio para todas las bandas de guerra, mediante ejecución sencilla, deberán ser ejecutados según el **manual de la SEDENA edición 1999**, con el ademán correspondiente; la banda de guerra que utilice corneta de órdenes para las entradas en toques será PENALIZADA. (Ver ANEXO D)

- 5) **Marcha militar:** deberán ser ejecutados según el manual de la SEDENA edición 1999, con el ademán correspondiente. El comandante ejecutará el ademán de la marcha y el corneta de órdenes la indicará, se ejecutará a la entrada de banda del mismo. (VER ANEXO E)
- 6) **Ejecución de marchas libres:** se tendrá un tiempo mínimo de 4 minutos y un tiempo máximo de 6 minutos, el no completar el tiempo mínimo o exceder el tiempo máximo ocasionará que no se otorguen puntos en esta evaluación.
- 7) **Mejor comandante:** se calificará al comandante mediante un concurso por separado al finalizar la participación de todas las bandas.
- 8) **Mejor corneta de órdenes:** se calificará al corneta de órdenes mediante un concurso por separado al finalizar la participación de todas las bandas. Se recomienda que el corneta de órdenes use trompeta de caballería y clarín para el concurso de mejor corneta de órdenes con los toques de la convocatoria y marchas.

**Evaluación:** Para efecto de calificación el jurado se basará en el manual de la SEDENA 1999 orden cerrado con el MIOCI.

**Jurado:** Será designado por el comité organizador del concurso. Su fallo será inapelable.

**Registro de participantes:** Se llevará a cabo el día 10 de julio de 2010, antes de las 12 de la noche enviar vía e-mail la documentación adjunta con la lista de los participantes así como su respectiva reseña, la cual será de carácter obligatorio.

**Junta previa:** Se llevará a cabo el día 16 de julio de 2011 a las 7:00 hrs. Únicamente se solicita la presencia de el instructor de banda de guerra, comandantes y su observador con sus hojas de evaluación para llevar a cabo el sorteo del orden de paso. (En caso de no estar presente en la junta previa y al sorteo del orden de paso automáticamente pasara al lugar número del orden mismo. Y en el caso de estar en camino se sujetara a la decisión del jurado calificador bajo penalización)

#### PROGRAMA

##### Sábado 16 de julio

- 07:00 hrs-Pase de lista a los participantes, junta previa y sorteo del orden de paso (no estar presente o llegar tarde se penalizara con 10 puntos)
- 09:00hrs-Ceremonia de inauguración
  - Honores a la bandera
  - Palabras de bienvenida
- 10:00hrs- Inicio del concurso 1er fase del Concurso de bandas de guerra
  - Revista
  - Orden cerrado
  - Toques militares
  - Marcha militar

##### Domingo 17 de julio

- 12:00hrs- Inicio 2ª. Fase del concurso de banda de guerra
  - Marcha libre
  - Concurso de mejor comandante
  - Concurso de mejor corneta de órdenes
- 16:00hrs- ceremonia de premiación y clausura



# 2 COPA FRAGATAS CHETUMAL 2011

CONCURSO DE BANDAS DE GUERRA Y ESCOLTAS DE BANDERA

## Premiación

(Premiación sujeta a cambio conforme a patrocinadores)

- 1er. Lugar
  - Placa conmemorativa del lugar.
  - Reconocimientos de lugar a cada participante.
- 2o. Lugar:
  - Placa conmemorativa del lugar.
  - Reconocimientos de lugar a cada participante.
- 3er. Lugar:
  - Placa conmemorativa del lugar
  - Reconocimientos de lugar a cada participante
- Mejor Comandante:
  - Placa de "Mejor Comandante"
- Mejor Corneta de Órdenes:
  - Placa de "Mejor Corneta de Órdenes".

**Transitorios: Lo no previsto en la presente convocatoria será resuelto por el comité organizador.**



Chetumal Quintana Roo; 25 de enero de 2011.

Atentamente.

**2 COPA FRAGATAS CHETUMAL 2011**  
CONCURSO DE BANDAS DE GUERRA Y ESCOLTAS DE BANDERA

**ESCUADRON FRAGATAS ASOCIACION CIVICA BANDA DE GUERRA Y  
ESCOLTA  
COMITE ORGANIZADOR**

C. Francisco de Jesús Zavala Vázquez  
**Presidente del Comité Organizador  
de la Copa Fragatas Chetumal**

C. Luis Fernando Onofre Díaz  
**Coordinador General de la  
Copa Fragatas Chetumal**

C. Abel Vargas Espositos  
**Responsable del cuerpo operativo del evento**

Sr. Ramón Calderón  
**Gerente general de Artículos  
Militares Calderón  
PATROCINADOR OFICIAL DEL EVENTO.**

Difusión de eventos y competencias Tv-fragatas

[www.esquadronfragatas.mes.tl/tv-fragatas](http://www.esquadronfragatas.mes.tl/tv-fragatas)

**Difusión oficial del evento**

## 2a. COPA FRAGATAS 2011

### ANEXOS DE LA CONVOCATORIA ANEXO "A"

#### MANUAL DE REVISTA

La revista es un factor importante dentro de una competencia ya que refleja la presentación y adiestramiento en cuanto al arreglo personal de los elementos que constituyen una Banda de Guerra. El buen estado y uso de sus uniformes y accesorios refleja la disciplina y calidad de un buen grupo. Los aspectos más importantes en una revista son: el buen uso del uniforme y la buena presentación.

#### UNIFORME

**Tocados:** estos deberán estar bien limpios y armados con los accesorios correctos, las viseras en buen estado y limpias, de igual manera todos deberán usar el tocado en la misma forma y posición.

**Camisolas o blusas:** deberán ser todas del mismo tipo, color y tono, no deberán estar rotas, sucias o manchadas así mismo deberán estar bien planchadas; las camisolas o blusas deberán usar golpes; en caso de que el instructor así lo dispusiese se usaran sectores, porta nombres o distintivos, estos deberán estar bien cosidos por el rededor y todos a la misma altura; al igual si se usan hombreras, palas, o galones deberán estar colocados correctamente, estos últimos deberán ir cosidos en el inicio y el final únicamente y se colocaran según el grado del elemento. En caso de tener más accesorios de metal o tela, estos deberán de estar limpios, en buen estado y sin manchas, así como tendrán que estar colocados de igual forma en todos los elementos de la banda y ser del mismo material.

**Los golpes:** En una Banda de Guerra son de uso tradicional y reglamentario como distintivo de estos grupos en México, los golpes serán todos del mismo material, color y tono, se colocaran de la siguiente

manera: 1.- Si el uniforme es de manga corta se colocaran a 2 cm. del nacimiento de la manga y sólo se colocara uno por brazo, en caso de usar sector se respetará el área del mismo tomando la misma distancia en las 2 mangas. 2.- si el uniforme es de manga larga se colocarán 2 golpes por manga colocando el primero a 4 cm. del nacimiento de la manga y el segundo a 2 cm. del primero en caso de usar sector se respetara el área del mismo tomando la misma distancia en las 2 mangas para el primer golpe y el segundo a 2 cm. del primero. En ambos caso estos deberán estar perfectamente bien cosidos por todo el alrededor. **Guantes:** Deberán estar limpios sin roturas y en buen estado.

**Fajillas o cinturones:** Estos deberán estar limpios, si son de piel boleadas, si son de tela lavados, no deberán estar pelados o luidos y sin manchas, deberán portarlo correctamente, las Hebillas de metal deberán estar limpias y sin manchas y deberán de ser todas iguales tanto de material como de forma y estilo.

**Pantalones o faldas:** Estas prendas deberán de ser iguales en modelo, color y tono, no se presentarán sucios, manchados o rotos, deberán de estar bien planchados.

**Calcetines:** Como uniformidad general y ya que al presentar el orden cerrado es notorio esta prenda (en caso de usar zapato), deberán de ser todos del mismo color.

**Calzado:** Deberán de ser del mismo color y tipo (o todos botas o todos zapatos o zapatillas) deberán estar bien lustradas tanto en la piel como en las costuras de la suela, como del tacón en caso de bandas mixtas, todos los varones usarán un mismo tipo de zapato y las señoritas un mismo tipo



de calzado en caso de usar zapatillas estas deberán de ser del mismo tipo de tacón.

#### **PRESENTACIÓN DEL PERSONAL**

1.- Deberán presentarse de preferencia bañados y bien aseados, las uñas recortadas, sin pintar, sin anillos, sin relojes, sin cadenas y sin aretes o cualquier prenda de este tipo; se presentarán sin maquillaje.

2.- Todos los elementos varones deberán usar el mismo tipo de corte de cabello (tipo escolar o militar) según el criterio del instructor; así como las señoritas el mismo tipo de peinado (si el instructor así lo considera podrán ir rasuradas de la nuca siempre y cuando todas las señoritas así se presenten)

3.- Los varones deberán presentarse bien afeitados tanto de barba como de bigote.

#### **INSTRUMENTOS**

**Tambores:** Deberán estar limpios, armados según el “Manual de Ademanes y Toques Militares”, así como ser todos del mismo material. **Vasos:** deberán de estar limpios, sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo material.

**Parches:** Deberán de estar limpios sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo material

**Piolas:** Deberán de estar limpias sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo material y color.

**Aros:** Deberán de estar limpios sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo material

**Ramal:** Podrá ser de piel o piola, “no se permitirán ganchos ni otro tipo de accesorio”. La medida será acorde a las necesidades de cada banda de guerra.

**Templaderas:** Deberán de estar limpios, sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo material. Serán 8 por tambor. **Entorchados:** Presentarán un máximo de 3 (6 líneas) en el parche bordonero y 5 (10 líneas) en el batidor.

**Cohetes:** Deberán presentar el mismo número de vueltas.

**Porta cajas:** Deberán de estar limpios (boleado), sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo material y tipo de porta cajas. **Baqueteros:** Deberán de estar limpios, sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo material.

**Baquetas:** Todos deberán portar el mismo tipo y número de baquetas. Forros o vestiduras de tambor: Deberán de estar limpios, sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo tipo y material y a criterio del instructor deberán o no llevar el escudo de su institución.

**Cornetas:** Deberán de estar limpios sin manchas y en buen estado así como ser todos del mismo material; de acuerdo a la afinación deberán tener todas las cornetas el tudel a la misma altura; se vestirán correctamente de acuerdo con el “Manual de Ademanes y Toques Militares”.

**Vestiduras para corneta:** Deberán de ser del mismo tipo, color y material, así como estar en buen estado.

**Clarín y trompeta:** Deberán de estar limpios, sin manchas y en buen estado así como ser todos del mismo material, se vestirán correctamente de acuerdo con el “Manual de Ademanes y Toques Militares”.

**Boquillas:** Su forma y modelo podrá variar según las necesidades de cada individuo aun que deberán presentarse limpias y pulidas.

## **ANEXO "B" GUIA PARA EL EXAMEN TEORICO**

Posterior a la revista, se realizarán tres preguntas al azar a tres elementos distintos de cada banda de guerra de acuerdo con el siguiente cuestionario:

### **1.- ¿Cuáles son las partes de la boquilla?**

R= Filo de la taza, taza, grano, garganta y cuerpo.

### **2.- ¿Cuáles son las partes de la baqueta?**

R= Casquillo, cuerpo y bellota.

### **3.- ¿Cuáles son las partes de la caja?**

R= Vaso, aros, arillos, gancho perico, entorchado, bordonero, templadera, piola, gancho S.

### **4.- ¿Cuáles son las partes de la corneta?**

R= Pabellón, caña superior, caña inferior, alojamiento del túnel, tudel, boquilla.

### **5.- ¿Cuáles son los máximos símbolos patrios de México?**

R= La bandera, el Escudo y el Himno Nacional.

### **6.- ¿Qué honores le corresponden a la Bandera Nacional y en qué consisten?**

R= Honores militares: La banda de guerra ejecutará el toque de bandera interpretando el Himno Nacional Mexicano estando siempre los presentes en una posición de respeto (saludando).

### **7.- Cuando se tengan que hacer honores a la Bandera y a las personas ¿A quién se le harán primero**

R= En primera instancia a la Bandera, después a las personas.

### **8.- ¿Qué es el Himno Nacional?**

R= Es el canto a la Patria.

### **9.- ¿Cuándo se ejecutara el Himno Nacional?**

R= Solo se ejecutara total o parcialmente en actos solemnes de carácter oficial, cívico, cultural, escolar o deportivo y para rendir honores tanto a la bandera como al Presidente de la República.

### **10.- ¿Cuáles son las voces de mando?**

R= Advertencia (atención), preventiva (orden a ejecutar) y ejecutiva (ya).

### **11.- Menciona las medidas reglamentarias de la vestidura para el tambor.**

R= La vestidura de tambor medirá en su parte más larga 105 cm. Aparte llevara dos tiras para sujetarse al instrumento de 33 cm. una por cada lado. El escudo que lleve al centro tendrá medidas de 25 cm. de largo por 20 cm. de ancho. En lo correspondiente a lo ancho medirá 33 cm. de la base a la punta de los triángulos externos; de la base a los triángulos internos 24 cm. Finalizando los citados triángulos con un fleco de 9 cm. de los cuales uno servirá para unirlo a la vestidura.

### **12.- Describe las características de la vestidura para la corneta.**

R= Es un cordón de hilaza de cuatro torzales con un largo de 17 metros (sencillo) doblado tiene las puntas unidas por un chino, después de este en cada punta lleva un alamar rematado en unas piezas de madera forradas con hilo de color y que se llaman pilones; unidas a los pilones tiene unas borlas, que son de forma semicircular y que en su base tienen pegados flecos.

### **13.- ¿Cuántas posiciones existen en la banda de guerra?**

R= Existen cinco posiciones y dos movimientos, siendo estos últimos saludar o presentar y en descanso.

### **14.- ¿Cuáles son las formaciones que mas se utilizan en la banda de guerra?**

R= Columna por dos, columna de pelotones y línea en dos filas.

### **15.- ¿Qué otro nombre se le da a la señal ejecutiva y para qué sirve?**

R= Comúnmente se le llama remate, sirve para precisar el momento en que los Individuos deberán ejecutar el toque, también se empleara para darlo por terminado, por lo tanto se usara en todos los toques sin excepción



## ANEXO "C"

POSICIONES Y MOVIMIENTOS  
DE ORDEN CERRADO SERA ORDENADO  
POR EL COMANDANTE DE LA BANDA DE  
GUERRA

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1. En descanso.      | 2. Firmes            |
| 3. Flanco derecho    | 4. Saludar           |
| 5. Media vuelta      | 6. Flanco izquierdo  |
| 7. Media vuelta      | 8. Presentar         |
| 9. Descansar         | 10. tercera posición |
| 11. Primera posición | 12. Quinta posición  |
| 13. Primera posición | 14. Segunda posición |
| 15. Primera posición |                      |

## ANEXO " D"

TOQUES REGLAMENTARIOS  
SE CALIFICARAN DE ACUERDO AL MANUAL  
VIGENTE S. D. N.

Toque obligatorio para todas las bandas de guerra a pie firme

### Bando

Toques en la cual se ejecutaran 2 por sorteo  
A PIE FIRME

- |                   |               |
|-------------------|---------------|
| 1. Alarma         | 2. Ataque     |
| 3. Fajina         | 4. orden      |
| 5. Paso acelerado | 6. 3 de diana |

## ANEXO "E"

TOQUES MARCHA MILITAR

Se calificaran de acuerdo y apego de la  
partitura del manual vigente S. D. N  
(Se recomienda la asesoría de un músico)

1. Marcha 11 "AGUILAS"
2. Marcha 20 "NOTAS"

